

**PROGRAMA DE DOCTORADO
EN HUMANIDADES
PARA EL MUNDO CONTEMPORÁNEO**

FORMACIÓN

SEDE MADRID

CURSO 2017/18



CEU

*Escuela Internacional
de Doctorado*

ITINERARIOS FORMATIVOS

ACTIVIDADES FORMATIVAS OBLIGATORIAS

JORNADA COMPLETA

1

Primer año

- Evaluación y valoración de la producción científica
- Técnicas avanzadas de búsqueda y gestión de la documentación aplicadas a la investigación
- Uso ético de la Documentación Científica (Seminario de Ética e Investigación de la Docencia)

2

Segundo año

- Transferencia de resultados de investigación
- Movilidad (segundo o tercer año)

3

Tercer año

- Movilidad (segundo o tercer año)

MEDIA JORNADA

1

Primer año ó Segundo año

- Evaluación y valoración de la producción científica
- Técnicas avanzadas de búsqueda y gestión de la documentación aplicadas a la investigación
- Uso ético de la Documentación Científica (Seminario de Ética e Investigación de la Docencia)

2

3

Tercer año

- Transferencia de resultados de investigación
- Movilidad (tercer año o posteriores)

CADA AÑO

- Jornada Predoctoral
- Reuniones de trabajo con directores

ACTIVIDADES FORMATIVAS OPTATIVAS

- Seminarios prácticos:
¿Cómo realizar una tesis doctoral?
- Participación en las tareas de desarrollo del proyecto de investigación en el que el doctorado se integra:
trabajo de campo y procesamiento de datos
- Convocatorias de ayudas a la investigación:
proyectos competitivos nacionales o europeos

COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN

- Fundamentos teóricos, técnicas y recursos de investigación avanzada en Humanidades
- Fuentes y métodos para la investigación histórica
- Literatura, arte y crítica cultural:
elementos conceptuales para la investigación

ACTIVIDADES FORMATIVAS OBLIGATORIAS

TÉCNICAS AVANZADAS DE BÚSQUEDA Y GESTIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN APLICADAS A LA INVESTIGACIÓN Antonio Malalana	5 de marzo (16:00 - 18.00h) 6 de marzo (16:00 - 18.30h) 7 de marzo (16:00 - 18.30h) 8 de marzo (16:00 - 19.00h)	Aula S.03
EVALUACIÓN Y VALORACIÓN DE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Antonio Malalana	12 de marzo (16:00 - 18.00h) 13 de marzo (16:00 - 18.00h) 14 de marzo (16:00 - 19.00h) 15 de marzo (16:00 - 19.00h)	Edificio de columnas
USO ÉTICO DE LA DOCUMENTACIÓN CIENTÍFICA * (SEMINARIO DE ÉTICA E INVESTIGACIÓN DE LA DOCENCIA) Gabriel Galdón	3 y 10 de mayo (16:00 - 19:00h)	Aula 1.6 Edificio de Saint Dominique
TRANSFERENCIA DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN Cristina Barreiro	Por determinar	
JORNADA PREDOCTORAL Comisión Académica	Julio	-
REUNIONES DE TRABAJOS CON DIRECTORES Director/es de tesis	Es necesario acreditar un mínimo de 5 horas por curso académico	
MOVILIDAD Comisión Académica	Segundo o tercer año	

ACTIVIDADES FORMATIVAS OPTATIVAS

SEMINARIOS PRÁCTICOS: ¿CÓMO REALIZAR UNA TESIS DOCTORAL? Cristina Barreiro	Las fechas de las actividades formativas optativas se irán anunciando a lo largo del curso
CONVOCATORIAS DE AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN: PROYECTOS COMPETITIVOS NACIONALES O EUROPEOS Maribel Abradelo	
PARTICIPACIÓN EN LAS TAREAS DE DESARROLLO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL QUE EL DOCTORANDO SE INTEGRA: TRABAJO DE CAMPO Y PROCESAMIENTO DE DATOS Investigadores principales de proyectos	

* Convalidable con "Seminario de Ética e Investigación de la Docencia" del Programa de Doctorado en Comunicación Social.

COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN

<p>FUNDAMENTOS TEÓRICOS, TÉCNICAS Y RECURSOS DE INVESTIGACIÓN AVANZADA EN HUMANIDADES</p> <p>PROFESOR RESPONSABLE: JUAN CARLOS JIMÉNEZ REDONDO</p> <p>PROFESOR PARTICIPANTE: JOSÉ ANDRÉS GALLEGO</p>	<p>SESIÓN 1. CLASE MAGISTRAL (16:00-18:00)</p> <p><i>SESIÓN DE DEBATE Y PROPUESTAS DE ANÁLISIS (18:00-19:30)</i></p>	23 de marzo
	<p>SESIÓN 2. CLASE MAGISTRAL (16:00-18:00)</p> <p><i>SESIÓN DE DEBATE Y PROPUESTAS DE ANÁLISIS (18:00-19:30)</i></p>	30 de marzo
	<p>SESIÓN 3. CLASE MAGISTRAL (16:00-18:00)</p> <p><i>SESIÓN DE DEBATE Y PROPUESTAS DE ANÁLISIS (18:00-19:30)</i></p>	6 de abril
	<p>SESIÓN 4.</p> <p><i>SESIÓN DE DEBATE Y PROPUESTAS DE ANÁLISIS (18:00-19:30)</i></p>	20 de abril
	<p>SESIÓN 5. CLASE MAGISTRAL (16:30-18:00)</p> <p><i>SESIÓN DE DEBATE Y PROPUESTAS DE ANÁLISIS (18:00-19:30)</i></p>	27 de abril
	<p>SESIÓN 6. CLASE MAGISTRAL (16:30-18:00)</p> <p><i>SESIÓN DE DEBATE Y PROPUESTAS DE ANÁLISIS (18:00-19:30)</i></p>	4 de mayo
	<p>SESIÓN 7. CLASE MAGISTRAL (16:30-18:00)</p> <p><i>SESIÓN DE DEBATE Y PROPUESTAS DE ANÁLISIS (18:00-19:30)</i></p>	11 de mayo
	<p>SESIÓN 8.</p> <p><i>SESIÓN DE DEBATE Y PROPUESTAS DE ANÁLISIS (16:30-19:30)</i></p>	18 de mayo
	<p>SESIÓN 9.</p> <p><i>SESIÓN DE DEBATE Y PROPUESTAS DE ANÁLISIS (18:00-19:30)</i></p>	25 de mayo
<p>FUENTES Y MÉTODOS PARA LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA</p> <p>PROFESOR RESPONSABLE: ALFONSO BULLÓN DE MENDOZA</p>	<p>SESIÓN 1. HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA</p> <p>Alfonso Bullón de Mendoza</p>	(16:00 - 19:00h) Fecha por determinar
	<p>SESIÓN 2. FUENTES DOCUMENTALES PARA LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA</p> <p>Luis Eugenio Togores</p>	(16:00 - 19:00h) Fecha por determinar
	<p>SESIÓN 2. UTILIZACIÓN DE FUENTES SECUNDARIAS EN LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: EL PAPEL DE LAS CIENCIAS AUXILIARES</p> <p>Mar Gabaldón</p>	(16:00 - 19:00h) Fecha por determinar
<p>LITERATURA, ARTE Y CRÍTICA CULTURAL: ELEMENTOS CONCEPTUALES PARA LA INVESTIGACIÓN</p> <p>PROFESOR RESPONSABLE: ANA CALVO REVILLA</p>	<p>SESIÓN 1. FUNDAMENTOS DE TEORÍA DE LA LITERATURA</p> <p>Ana Calvo</p>	(16:00 - 19:00h) Fecha por determinar
	<p>SESIÓN 2. EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y ANÁLISIS SOCIAL</p> <p>Fernando González Ariza</p>	(16:00 - 19:00h) Fecha por determinar
	<p>SESIÓN 3. LITERATURA, ARTE Y CORRIENTES DE PENSAMIENTO</p> <p>Ángel Arias / María Rodríguez</p>	(16:00 - 19:00h) Fecha por determinar



CEU

| *Escuela Internacional
de Doctorado*