



CEU

*Escuela Internacional
de Doctorado*

**PROGRAMA EN HUMANIDADES PARA EL MUNDO CONTEMPORÁNEO
PROPUESTA DE ACTIVIDADES**

Segundo y/o Tercer año para estudiantes a tiempo completo; Tercer y/o Cuarto año para estudiantes a tiempo parcial

DENOMINACION

AFE1.- Participación en las tareas de desarrollo de Proyectos de Investigación en el que el doctorando se integra

Nº HORAS	CARÁCTER (i) (Obligatoria/optativa)	CARÁCTER (ii) (Específica/transversal)
200	Optativa	Específica

PROFESOR RESPONSABLE: Investigadores principales de proyectos

CENTROS CON LOS QUE COORDINA: USP / UCH / UAO

BREVE DESCRIPCIÓN:

Los investigadores en formación a petición del tutor y/o director o por iniciativa personal podrán participar de las tareas de desarrollo de los proyectos como participar en el trabajo de campo o en el procesamiento de los datos.

Los investigadores en formación podrán participar en la Preparación de informes, recopilación de datos y recursos útiles para la elaboración de la propuesta de Proyectos de Investigación. Una vez aprobado el Proyecto de Investigación, colaboración en la gestión y desarrollo de las tareas de investigación vinculadas al mismo.

OBJETIVOS:

1. Iniciar al alumno en las tareas de la investigación aplicando las técnicas del análisis de contenido, el análisis de textos y de la interpretación del discurso. Capacitar al investigador en formación para la elaboración y desarrollo de proyectos de investigación, tanto básica como aplicada, en el ámbito de la comunicación social.
2. Habilitar al investigador en las técnicas del análisis de la producción, la circulación y la recepción de la información y otros contenidos mediáticos, teniendo en cuenta los distintos factores del proceso de interacción entre productor y receptor de información, así como el contexto amplio de dicha interacción.
3. Proporcionar los conocimientos, en un entorno de constante renovación tecnológica e innovación, para que el investigador en formación pueda colaborar en el proceso de transformación y adaptación de las empresas comerciales, la industria de la producción periodística y audiovisual, y la Administración Pública a las cambiantes exigencias del nuevo entorno.

COMPETENCIAS BÁSICAS Y CAPACIDADES:

- Comprensión sistemática de un campo de estudio y dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dicho campo.
- Capacidad de concebir, diseñar o crear, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación o creación.
- Diseñar, crear, desarrollar y emprender proyectos novedosos e innovadores en su ámbito de conocimiento.
- Trabajar tanto en equipo como de manera autónoma en un contexto internacional o multidisciplinar.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

El alumno aprende a planificar y desarrollar trabajos de campo y a aplicar las técnicas metodológicas.

- a) Estrategias de elaboración de memorias para Proyectos de I+D+i
- b) Recopilación de información para los miembros del proyecto
- c) Bases de la gestión de la investigación
- d) Adquisición de capacidades para trabajo en equipos de investigación

PROCEDIMIENTO DE CONTROL:

El investigador principal del equipo o proyecto emitirá un documento acreditativo de participación. Dicho documento se hará llegar al investigador en información que lo incluirá en el documento del Portfolio de actividades que finalmente será validado por el tutor y/o director/s de tesis.

PROFESORADO:

Investigadores principales de cada uno de los proyectos en los que se integran los investigadores en formación.